



**VIJAYANAGARA SRI KRISHNADEVARAYA UNIVERSITY**

**JNANASAGARA CAMPUS, BALLARI-583105**

**Department of Kannada**

**Syllabus**

**Master of Arts  
(III Semester)**

**With effect from  
2021-22**



# VIJAYANAGARA SRI KRISHNADEVARAYA UNIVERSITY

## Department of Kannada

Jnana Sagara, Ballari - 583105



Distribution of Courses/Papers in Postgraduate Programme I to IV Semester as per Choice Based Credit System (CBCS) Proposed for PG Programs

### III – SEMESTER

Without Practical

Semester	Category	Subject code	Title of the Paper	Marks			Teaching hours/week			Credit	Duration of exams (Hrs)
				IA	SEE	Total	L	T	P		
THIRD	DSC11	21KAN3C11L	DZAPAPIEIQA A»vA	30	70	100	4	-	-	4	3
	DSC12	21KAN3C12L	uclEA A»vA AVAU EAJ PA A»vA	30	70	100	4	-	-	4	3
	DSC13	21KAN3C13L	WAI A «eA EA AVAU EA A «eA	30	70	100	4	-	-	4	3
	DSE1	21KAN3E1AL	C) ±A WATA A»vA CZATAE-1	30	70	100	4	-	-	4	3
		21KAN3E1BL	D) A»vA A»vA CZATAE-1								
		21KAN3E1CL	E) DZAPAPIEIQA A»vA-1								
	DSE2	21KAN3E2AL	C) eA EA A»vA CZATAE-1	30	70	100	4	-	-	4	3
		21KAN3E2BL	D) vE PA A»vA CZATAE-1								
		21KAN3E2CL	E) A A «eA-1								
	GEC1	21KAN3G1AL	C) A WATA A»vA CZATAE	20	30	50	2	-	-	2	1
		21KAN3G1BL	D) A A»vA								
		21KAN3G1CL	E) PIEIQA PAZASJ A»vA								
DSCT	21KAN3C3T	WAI A «eA EA AVAU EA A «eA	20	30	50	-	2	-	2	1	
<b>Total Marks for III Semester</b>						<b>600</b>				<b>24</b>	



	PA-AITÄ "Agw; AIA, "EZA»,	
4	<p>EAI PRAgA : S, AEA'Ä, ZAPAOUEqÄ n.  . PE A, A, ZAGAUÄ ZPÄATÄ EPÄ  ZAPAOEA'UÄ, PAZUP° EA'AAVgAAIA,  . ©. ZAVgM, A, A, A ©. «. PAgAVÄ ©. JA. ZÄ,  ZAZÄARgÄ PA'AgÄ PA'ÄYA, Vj A±Ä PAEAÖqÄ ZÄYA, f. ©. eKEA², YPÄVPA'ÄTÄ  EÄ. PÄ. KEJ .</p> <p>EvgÄ UZÄPÄgUMÄ : UKEgKEgÄ gÄ'Ä, ÄÄÄ CAIÄAUÄgÄ S, PÄgÄd PhPÄÄ,  °ÄÄÖPÄÄ 'ÄAdYÄ ©. «. PÄgAVÄ ©Ächi, 2ÄgÄA° UÄqÄ Ad. EAUF KEAn°ÄÄ  YÄ'ÄEAZPA'ÄAgÄ qÄ. «dÄIA'ÄÄ J. J. E. i. ÄEWöGA'Ä, 2ÄÄA, PÄEWö, 1.  . PE  C.gÄ. «ÄVÄ FgÄÄ PÄS½, EÄUÄ±Ä °UÄqÄ PR ÄAGÄ ÄYÄ.w.EÄ «. 1AvAgA'ÄAIAÄ  w.EÄ. ZÄ, ÄEAZPÄÄ 'ÄÄEA±gÄ °UÄqÄ EÄÄAZÄZÄ PÄÄÄEAZÄ PÄ'ÄVÄ</p>	11
5	<p>ÄEAZÄE'ÄVÄU «ÄEÖ : Dgi. EÄA'Ä°ZAAIÄÖ, J'Ä. EÄA'Ä°ZAAIÄÖ,  PEf. PÄAZÄUÄgÄ ±Ä'Ä, gÄdYÄgKEÄ»VÄ OmE'Ä,  Ämi, ©. J'Ä.gÄ'Ä, E.  . gÄ'Ä,  ÄEVAUÄi, ±ÄÄEA'Ä, ±ÄÄIAÄAUÄgÄ azaEAZPÄEWö, JA. JA. PPSÄVÖ,  n. ÄPÄMÄZPÄ±Ä'Ä, S, PÄgÄd PÄÄÄ, r. J'Ä. EÄA'Ä°ZAAIÄÖ, Q.gÄ. EAÜgÄd, PEÄ.  EÄgÄÄIÄt, VgÄU UKEÄ«AZgÄd, f. J. i. DÄMEgÄ f. J. Zi. EÄÄIÄPÄ  J'Ä. J. i. ±ÄÄVj gÄ'Ä, N. J'Ä. EÄUÄ KEpÄt, ÄÄÄ.</p>	10
<p><b>References:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. °E, UKEÄqÄ PÄÄZÄ JgÄÄ 'ÄÄUÄUÄÄ : (, Ä) f. J. i. 2ÄgÄZÄÄ</li> <li>2. YÄI SAUÄgÄ (, ÄYÄI UÄÄ): ÄEKEÄ°gÄ UÄÄPÄÄ'E</li> <li>3. ÄÄÄUÄZPÄÖ 'ÄÄVÄ, Ä»VÄ ZÄDEÄ OÄWÖEÄXÄ PÄVÖPEÄn</li> <li>4. gÄÄÄÄIÄVÄ 'ÄÄVÄU CÄÄPÄPEÄqÄ, Ä»VÄ (, Ä) f. J. i. 2ÄgÄZÄÄ</li> <li>5. PÄPÄ°ÄEAPEÄqÄ, Ä»VÄ 'ÄÄVÄÄRPA (, Ä) f. J. i. 2ÄgÄZÄÄ</li> <li>6. PEÄqÄ, Ä»VÄ «ÄÄÄÄÄÄ, °ÄUKE «ÄÄÖ : qÄ. PEJ. i. 2ÄPÄÄ±Ä</li> <li>7. Ä»VÄ "Agw: JEi CEÄVgÄUÄZÄgi (YÄÄgÄUÄ 'ÄÄ, KEgÄ «. «)</li> <li>8. «ÄÄÄÄIÄ YÄ'ÄÄPE N. J'Ä. EÄUÄ KEpÄt, ÄÄÄ (CAQVÄ YPÄ±ÄÄ 'ÄÄUÄKEgÄ)</li> <li>9. EPÄME EÄPÄzi "Ä°ÄSÄÄtÄ (PEÄqÄ, Ä»VÄ CPÄqÄÄ)</li> <li>10. EPÄ, Ä»VÄ ZÄDEÄ ±ÄÄWEÄXÄZÄ, ÄÄÄ</li> <li>11. "ÄgÄ PÄÄqÄ aUÄgÄ: PEÄ. EÄgÄÄIÄt</li> <li>12. SAQÄÄIÄ- ZPÄ VÄ, Ä»VÄ YÄgÄPEÄVÄPÄ ©½Ä'E</li> <li>13. PÄÄPE°ÄUKE EPÄZÄÄIÄ, Ä»VÄ qÄ. f. 1. PPSÄVÖ</li> </ol>		



**Dept Name: KANNADA**  
**Semester : III**  
**DSC-13 : ಕವಿ ಆ «ಆಲಾಂಕಾರಗಳ» ಅಲಾಂಕಾರ**

Course Title: ಕವಿ ಆ «ಆಲಾಂಕಾರಗಳ» ಅಲಾಂಕಾರ	Course code: 21KAN3C13L
Total Contact Hours: 52	Course Credits: 04
Formative Assessment Marks: 30	Duration of ESA/Exam: 3 Hours
Summative Assessment Marks: 70	

**Course Outcomes (CO's):**

**At the end of the course, students will be able to:**

- ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅವುಗಳ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.

**DSC-13 : ಕವಿ ಆ «ಆಲಾಂಕಾರಗಳ» ಅಲಾಂಕಾರ**

Unit	Description	Hours
1	ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ, ಉದಾಹರಣೆಗಳು, ಪರಿಚಯ	10
2	ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ, ಉದಾಹರಣೆಗಳು, ಪರಿಚಯ	10
3	ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ	10
4	ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ, ಉದಾಹರಣೆಗಳು, ಪರಿಚಯ	12
5	ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ	10

**References:**

1. ಅನುಬಂಧ - ಕೆ. ಜಿ. ಅಚಾರ್ಯ
2. ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ - ಕೆ. ಜಿ. ಅಚಾರ್ಯ
3. ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ - ಕೆ. ಜಿ. ಅಚಾರ್ಯ
4. ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ - ಕೆ. ಜಿ. ಅಚಾರ್ಯ
5. ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ - ಕೆ. ಜಿ. ಅಚಾರ್ಯ
6. ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ - ಕೆ. ಜಿ. ಅಚಾರ್ಯ
7. ಕವಿ ಆಲಾಂಕಾರಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ - ಕೆ. ಜಿ. ಅಚಾರ್ಯ

8.  $\nu\lambda\mu\alpha\epsilon\alpha\tau\epsilon\alpha$ ,  $\mu\epsilon\alpha^a\lambda\mu\alpha$  –  $q\acute{\alpha}$ .  $D\pi\epsilon^a\tau\mu\alpha^{\circ}$

9.  $\rho\tau\alpha\mu\alpha\gamma\alpha\nu\alpha^{\circ}\epsilon\theta\epsilon\alpha$ ,  $\mu\epsilon\alpha^a\lambda\mu\alpha$  –  $q\acute{\alpha}$ . « $\pm\epsilon\alpha\chi\alpha$





- 12 PĚŔŔĀ ſÁ»vĀ ſAUAW : QAWŌEAXI PAVŌPĚAN
- 13 PĚŔŔĀ ſÁ»vĀ ZĴ vĚ: gĀ. 2Ā<sup>a</sup>ĀĀUĀ
- 14 PĚŔŔĀ ſÁ»vĀ ſĴMĀ ſĀ°ĀS° UĀĀ avĚ: qĀ PĚ J ſĪ 2<sup>a</sup>ĀĚĀ±Ā
- 15 PĚŔŔĀ ſÁ»vĀ ZĴ vĚ: vĀ ſĀ ±Ā<sup>a</sup>ĀgĀĀĪĀ
- 16 PĚŔŔĀ ſÁ»vĀ ZĴ vĚ ſĀŸĀĪ UĀĀ : <sup>a</sup>ĀĚ« « :
- 17 ſĴMĀ ŸĀŸĀĪ ĀgĀĀ: (ſĀ) J ſĪ. S ſĪĴĀĀĀ
- 18 ŸĀŸĀĪ ĀgĀĀ: CEĀvĴĀUĀZĀĴĪ
- 19 PĚŔŔĀ ſÁ»vĀ ſĀ ſĴw «ĀĀ<sup>a</sup>ĀĀĀ ſĪ: (ſĀ) 1.©. °ĚĚĀĪ<sup>1</sup>ZĀĴĀĀ
- 20 PĚŔŔĀ ſÁ»vĀ : vĀſĀ<sup>a</sup>ĀvĀŪ «<sup>a</sup>Ā±ĀĀ : qĀ. PĀ.<sup>a</sup>Ā. 2Ā<sup>a</sup>ĀĀ ſĪĀĚWŌ



- 4. ḡḡvÁiÁ 1ḡaÁzÁ - aÁEÁ ZPḡvō
- 5. DZÁαPA aÁ»¼Á ḡÁ»vÁ - (ḡÁ) JA.GμÁ
- 6. PEḡqÁ ḡÁ»vÁ aÁvÁvō aÁ»¼É - (ḡÁ) qÁ.aÁ°PA WAN aÁvÁvō ḡPAiÁÁ ḡḡE«ÁUEqÁ
- 7. EḡÁḡ PÁtḡ e αÁaÁ - (ḡÁ) qÁ.aÁ°PA WAN
- 8. 1ḡaÁc «aÁ±ḡ: ḡḡEḡa aÁvÁvō ḡḡ PḡEÉ - (CEÁ) «oḡgÁa i UÁAiÁPḡ ÁqÁ
- 9. aÁ»¼Á ḡAPÁEÁ - qÁ. UÁAiÁwæEÁaÁqÁ
- 10. 1ḡaÁc ḡaÁzEÉ - qÁ.©.JEi.ḡ«ÁvÁæ: Á-Á
- 11. 1ḡaÁc ḡÁ»vÁ «aÁ±ḡ - (ḡÁ) vÁEḡα aÁvÁvō 1ÁaÁAwα ḡḡAdEÁ
- 12. aÁ»¼Á ḡÁ»vÁ Zḡ vÉ - qÁ. °Zi,J ḡi. 2ḡaÁw
- 13. 1ḡaÁzÁ - qÁ. °Zi,J ḡi.2ḡaÁw
- 14. EḡÉzḡí zÁj - qÁ. dAiÁ2ḡ ḡḡzÁ ḡḡḡ ḡḡÁ±EÁ PḡSÁVō
- 15. PEḡqÁ ḡÁ»vÁ «ÁaÁÁÁ ḡÉ°ÁUḡE «aÁ±ḡ - qÁ PE J ḡi 2aḡḡÁ±Á

**Dept Name: KANNADA**  
**Semester : III**  
**DSE-1 E. DZÅPÅPEÅqÅ, Å»vÅ -1**

Course Title: E. DZÅPÅPEÅqÅ, Å»vÅ -1	Course code: 21KAN3E1CL
Total Contact Hours: 53	Course Credits: 04
Formative Assessment Marks: 30	Duration of ESA/Exam: 3 Hours
Summative Assessment Marks: 70	

**Course Outcomes (COs):**

At the end of the course, students will be able to:

- ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ನವ್ಯ ಮತ್ತು ನವೋತ್ತರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯ ಜ್ಞಾನ ಒದಗುತ್ತದೆ.
- ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಸ್ತಿತ್ವವಾದಿ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಭಾವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ತರ್ಕ, ಚರ್ಚೆ, ವಿಮರ್ಶಿಸುವ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ಪಠ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ತಳಸಮುದಾಯಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ.

**DSE-1 E. DZÅPÅPEÅqÅ, Å»vÅ**

Unit	Description	Hours
1	° vÅ ¥ÅZÅUÅ - Å - ÅrÅ avÅ - PÅ ÅÅ	12
2	PÅÅ - Uj - zÅgÅ ÅÅzÅ	10
3	ÅÅ PÅ - eÅPÅÅ ÅgÅ, ÅÅ - ZÅzÅ ÅRgÅ PÅ ÅgÅ	10
4	PÅZÅSj - PÅ ÅÖ - Å - ¥ÅtÖZÅzÅvÅd¹e	11
5	ÅÅÅÅ - zÅÅj - Å. ÅPÅÅ	10

**References (indicative)**

1. ÅP ÅÅ ÅvÅUPÅ ÅÅ ÅÅ - Å. PÅ UÅPÅPÅ
2. ÅÅÅÅÅ - Å - UÅÅÅÅPÅ Å CrUÅ
3. ÅÅÅÅÅÅ - Å - VgÅ ÅÅÅÅÅÅÅÅ (ÅÅÅ 1&2)
4. CÅÅÅÅÅ - Å - gÅÅÅÅÅÅÅÅ

- |  |   |
|--|---|
| 5. ¥PANA   | -  . ©APA±  |
| 6. Á»vã ªãvãÜ´´ÁµÉ   | - ±ÁAwEÁxã zã, Á-ã  |
| 7. SAqÁAiã zP vã Á»vã  | - ¥gãµÉÁvPã ©½ªã-É  |
| 8. SAqÁAiã PÁªã  | - Á. SgUKEgã gÁªAZIAzã                                      |
| 9. Á, w ªãvãÜ´´dEã zã®vÉ   | - SgUKEgã gÁªAZIAzã   |
| 10. SAqÁAiã Á»vãzã vÁwPã EÉ Uãã                                  | - S, P, gãd, Sgãzã  |
| 11. DAIY´´ÁREUãã   | - Dgi.PÉ ªãtãã®   |
| 12. PEãqã SAqÁAiã Á»vã<br>EãzãPã.                                | - Á. gãdE PÁI gã, PÁAzã Á»vã CPÁqãã,                        |
| 13. SAqÁAiãzã SgUKEgã  | - Á.F.Dgi. w¥ã Áãã C©gãã ¥Pã±Eã ªãÉ.                        |
| 14. DzããPã PEãqã PÁªã  | - Á. VgãÜ´´UEãã«Azãgãd, PEãõI Pã Á»vã<br>CPÁqãã, ´´AUãKEgã. |
| 15. zP vã SAqÁAiã Á»vãzã ªãã-É ªããPãªããzãã ¥ãããã ¥ããzãã CUããEããõ |   |
| 16. Pãt « ªãvãÜ´´DzããPã PÁªãã ¥gãã¥gãÉ                           | - qã.UããqãtãÜPããSãVãõ                                       |
| 17. Á»vã ªAZIEã  | - qã. S, P, gãd, Sgãzã ¥ããã ¥Pã±EãPããSãVãõ                  |

Dept Name: KANNADA

Semester : III

DSE 2 C) eÁEMZÁ, Á»vÁ CzÁiÁEA1

Course Title: C) eÁEMZÁ, Á»vÁ CzÁiÁEA2	Course Code: 21KAN3E2AL
Total Contact Hours: 54	Course Credits: 04
Formative Assessment Marks: 30	Duration of ESA/Exam: 3 Hours
Summative Assessment Marks: 70	

Course Outcomes (CO's):

At the end of the course, students will be able to:

- ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಾಯಕ ತತ್ವದಡಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರುವಂಥದ್ದು ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಯಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸುತ್ತದೆ.
- ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ದೇಶಿಪ್ರಜ್ಞೆ ಸಮಾಜ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ,ಲೋಕಜ್ಞಾನ, ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯ, ಜೀವಪರ ಮನೋಧರ್ಮದಿಂದ ಕೂಡಿರುವಂಥದ್ದು ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅದರ ಬಗೆಗೆ ಅರಿವುಟಾಗುತ್ತದೆ.
- ಅನ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಒತ್ತಡಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗದಿರುವ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸುತ್ತದೆ.  
ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗೆಗಿನ ಕಿಳರಿಮೆ ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ, ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಚಾರಿಕ ನೆಲೆ ಅರಿವಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ

C) eÁEMZÁ, Á»vÁ CzÁiÁEA1

Unit	Description	Hours
1	dEMZÁ - eÁEMZÁ: ZIB	8
2	eÁEMZÁ 'ZÁVUÁ	14
3	'EWPA eÁEMZÁ 'ÁETPA eÁEMZÁ	10
4	PEÁ dEMZÁ 'Á°APA'ÁUÁ	12
5	¥j 'ÁUÁ : 'ÁÁEA UAZ; dEÁEMZÁ wÁÁ, UÁVÁIA °ÁQA, °ÁÁV UÁÁÁÁÁ, UÁEAZÁ UÁÁ 'ÁÁÁÁ ÁÁ°UÁÁÁ 'ÁÁÁÁ MUI Á, j 'ÁÁÁÁÁ ¥ÁÁÁÁ, ZÁÁÁÁÁÁ 'ÁÁÁÁÁÁÁÁ, 'j ¥ÁÁÁÁÁÁ.	10

## References:

1. eÁEMZÀ ÚKEÏÀ – qÁ. °Á.ªÁ.ÉÁ.
2. ÚZÁWPA eÁEMZÀ – CAS½PÉ »j AiÀtÚ
3. eÁEMZÀ ÚPÁgUMÀ – CAS½PÉ »j AiÀtÚ
4. eÁEMZÀ ÚZÁVUMÀ – «ÁgÁtÚZÁqÉ
5. eÁEMZÀ vUMÀªÁVUMÀ – CAS½PÉ »j AiÀtÚ
6. eÁEMZÀ ZÁDEÀ – PEÁØI PÀ «.«.
7. PEÁØI PÀ eÁEMZÀ – eÁEMZÀ CPÁqÁ
8. eÁEMZÀ Á»vÀ – VgÁÚKEÁ«AZgÁd
9. eÁEMZÀ «ÁPÁÉ – CAS½PÉ »j AiÀtÚ
10. eÁEMZÀ PÁªÁ – Ú. Dgí. J. J.Ú. ÚAZgÁ,ªÁKEgÁ «. «.

**Dept Name: KANNADA**  
**Semester : III**  
DSE 2: D) ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಚರಿತ್ರೆ-1

Course Title: D) ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಚರಿತ್ರೆ-1	Course code: 21KAN3E2BL
Total Contact Hours: 55	Course Credits: 04
Formative Assessment Marks: 30	Duration of ESA/Exam: 3 Hours
Summative Assessment Marks: 70	

**Course Outcomes (COs):**

At the end of the course, students will be able to:

- ಜಗದ್ಧರ್ಮದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಕೊಡುವುದು.
- ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು.
- ದೇವತಾ ಪೂಜೆಯ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು.
- ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದು.
- ಜಗದ್ಧರ್ಮದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದು.

**DSE 2 D) ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಚರಿತ್ರೆ-1**

Unit	Description	Hours
1	C) ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು D) ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು	11
2	C) ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು: ಋಷಿಗಳಿಗೆ D) ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು: ಋಷಿಗಳಿಗೆ	12
3	<b>ಋಷಿಗಳು:</b> Speaking of Shiva (ಶಿವನು ಕೊಡುವುದು, ಸ್ಮಾರಕಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದು): J. ಪೆರ್ಸೆನ್	10
4	C) ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು: ಋಷಿಗಳಿಗೆ D) ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು: ಋಷಿಗಳಿಗೆ	12
5	ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು: ಋಷಿಗಳಿಗೆ	10

**References (indicative)**

1. ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು	- ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು
2. ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು -	- ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು
3. ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು -	- ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು (1 & 2)
4. ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು -	- ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು
5. ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು	- ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು
6. ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು	- ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು
7. ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು	- ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು
8. ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು	- ವೇದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಗಳು



- |  |   |
|--|---|
| 9. „A” w <sup>a</sup> AVAU „IDEA” <sup>2A</sup> ®vE  | - SgUKEgA gA <sup>a</sup> AZIAZM                          |
| 10. SAqAAiA „A»vIzA vAWPA EF UMA   | - S„P bAd „SgIzA  |
| 11. DAIY -AREUMA   | - Dgi.PE <sup>a</sup> ItMÁ®                               |
| 12. PEIqA SAqAAiA „A»vA<br>EPzPP.  | - „A. „bIDE PAI gi, PBAZt „A»vA CPAq«A,                   |
| 13. SAqAAiAZA SgUKEgA  | - „A.f.Dgi. wYÁ „Á«Á C©gÁa YPA±EA <sup>a</sup> ÁE.        |
| 14. DzA«PA PEIqA PA <sup>a</sup> Á   | - „A. VgIŮ UKEÁ«AZbAd, PEÁŮI PA „A»vA<br>CPÁq«Á, „AUKEgA. |
| 15. zP vA SAqAAiA „A»vIzA <sup>a</sup> ÁÁ-É <sup>a</sup> ÁÁPIŮ <sup>a</sup> ÁZIZÁ YÁÁÁ YÁÁZÁ CUA EPÁŮŮ |   |
| 16. PAt « <sup>a</sup> ÁVÁU DzA«PA PA <sup>a</sup> Á YbA YbE   | - qÁ.UÁAqAt ÚPP SÁVŮ                                      |
| 17. „A»vA <sup>1</sup> AZEA  | - qÁ. S„P bAd „SgIzA YP« YPA±EA PPSÁVŮ                    |

Dept Name: KANNADA

Semester : III

DSE 2 E) ಕನ್ನಡ «e»-1

Course Title: E) ಕನ್ನಡ «e»-1	Course code: 21KAN3E2CL
Total Contact Hours: 55	Course Credits: 04
Formative Assessment Marks: 30	Duration of ESA/Exam: 3 Hours
Summative Assessment Marks: 70	

**Course Outcomes (COs):**

At the end of the course, students will be able to:

- ಕನ್ನಡದ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲಿಕತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು.
- ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿವಿಧ ಅಂಗಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲಿಕತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು.
- ಕನ್ನಡದ ಸುವರ್ಣ ಯುಗದ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಕನ್ನಡದ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು «ಸಂಸ್ಕೃತದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲಿಕತೆ» ಮತ್ತು «ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲಿಕತೆ» ಎಂದು ವಿಭಜಿಸುವ ಕೌಶಲ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದು.
- ಕನ್ನಡದ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು.

**E) ಕನ್ನಡ «e»-1**

Unit	Description	Hours
1	ಕನ್ನಡದ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಕನ್ನಡದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲಿಕತೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ	10
2	ಕನ್ನಡದ ಗುಣಗಳು - ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲಿಕತೆ	10
3	ಕನ್ನಡದ ಗುಣಗಳು: ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ	12
4	ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ	12
5	ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ	11

**References (indicative)**

1. ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ: J.Zi.J.i. ©½Vj
2. ಕನ್ನಡ «e»-1 ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ: JA. azÁEAZPMEwõ

3. ἄμε ἄναυ ἄμα «εἰπέ πὲρ παύσεσθαι»
4. ἄμα ἄμα «εἰπέ πὲρ παύσεσθαι»
5. Δὲ πᾶσι ἄμα ἄμα «εἰπέ πὲρ παύσεσθαι» ἄμα ἄμα
6. ἄμα «εἰπέ πὲρ παύσεσθαι» ἄμα ἄμα
7. ἄμε ἄμα ἄμα ἄμα ἄμα
8. Language: Leonard Bloomfield
9. Language: Edward Sapir
10. A course in Modern Linguistics: C.F. Hockett
11. Modern Linguistics: S. Potter
12. Introduction to Theoretical Linguistics: J. Lyons
13. Historical Linguistics An Introduction: W.P. Lehman

**Dept Name: KANNADA**  
**Semester : III**

**GEC-1 ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸ**

Course Title: ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸ	Course code: 21KAN3G1AL
Total Contact Hours: 27	Course Credits: 02
Formative Assessment Marks: 20	Duration of ESA/Exam: 1 Hour
Summative Assessment Marks: 30	

**Course Outcomes (COs):**

At the end of the course, students will be able to:

- «ಚಿತ್ರಾಭಿವ್ಯಕ್ತಿ» ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮದ ಅಧ್ಯಯನದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
- ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧಿಸುವುದು.
- ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
- «ಚಿತ್ರಾಭಿವ್ಯಕ್ತಿ» ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮದ ಅಧ್ಯಯನದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
- ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.

**GEC-1 ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸ**

Unit	Description	Hours
1	D) ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು. C) ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.	9
2	D) ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು. C) ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.	9
3	ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.	9

**References (indicative)**

1. ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
2. ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
3. ಉಚಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.

