



**B.Com./B.B.A. II Semester (NEP) Degree Examination,
September/October - 2022**

HINDI (AECC) - II

The Study of Indian Language

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 60

सूचना : सुंदर लेखन अपेक्षित है। देवनागरी लिपी में उत्तर दें।

पाठ्य : (i) गद्यभारती (ii) व्यवसायिक संप्रेषण, व्यवसायिक पत्र

I. किन्हीं दस प्रश्नों को चुनकर उत्तर लिखिए :

10x1=10

1. सज्जनता का दंड कहानी का प्रमुख पात्र कौन है?
2. घीसा किस प्रकार की गद्य रचना है?
3. सखाराम कौन से गांव में प्राथमिक शाला के शिक्षक थे?
4. 'छात्रा' व्यंग्य रचना के लेखक कौन है?
5. 'मुन्नी' किस कहानी का पात्र है?
6. 'भोलानाथ' किस एकांकी का पात्र है?
7. महादान कहानी के रचनाकार कौन है?
8. सेठ परसादीलाल किस अनाज का व्यापार करते थे?
9. 'बेटी' कहानी की लेखिका का नाम बताईए।
10. सरदार शिवसिंह कौन से पद पर काम करते थे?
11. 'मानस सरोवर' के आठ खंडों में किनके कहानियाँ प्रकाशित हैं?



II. किन्हीं दो के संदर्भ सहित लिखिए :**2x5=10**

1. “मैं किस लायक हूँ। सब भगवान का ही है। उन्हीं के अर्पण है। मनुष्य है किस लायक।”
2. अम्मा तुम मेरे साथ जो कर रही हो, वह कुछ अच्छा नहीं कर रही। तुम पाँच-पाँच लडकों को पढ़ा सकती हो, लेकिन मेरे लिए तुम्हारे घर अकाल है।
3. वाहे! ताला लगा कर आप चले जायेंगे तो जी वर्तन वह ले गया है-वे ! नहीं, आप यों कहना की वे चले गए है, मैं भी जा रहा हूँ। बस निकलकर घास मंडी तक छोड़ आना।

III. किन्हीं दो के उत्तर लिखिए।**2x5=10**

1. सज्जनता का दंड कहानी में व्यक्त भाव को समझाईए।
2. घीसा रेखाचित्र का सारांश अपने वाक्य में लिखिए।
3. छाते की महानता पर लेखक किस प्रकार वर्णन किया है? स्पष्ट कीजिए।
4. 'सख्रा' संस्मरण में चित्रित घटनाओं पर एक लेख लिखिए।

IV. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।**3x10=30**

1. संप्रेषण किसे कहते हैं? लिखित संप्रेषण का महत्व स्पष्ट कीजिए।
2. व्यवसायिक पत्र के प्रकारों और प्रयोजन पर विस्तार से लिखिए।
3. 'जोंक' एकांकी का सार अपने वाक्य में लिखिए।
4. सरकारी पत्र के अर्थ समझाते हुये उसमें ध्यान देनेवाले बातों पर चर्चा कीजिए।

- o o o -