



**B.Sc./B.C.A II Semester (NEP) Degree Examination,
September/October - 2022
HINDI BASIC (AECC) - II
Study of Indian Language**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 60

Note : सुंदर लेखन अपेक्षित है। देवनागरी लिपि में उत्तर दें।

पाठ्य : (i) गद्यसखा (ii) अनुवाद, कौशल

- I. किन्हीं दस प्रश्नों को चुनकर लिखिए।** **10x1=10**
1. 'समस्या' कहानी किस लेखक ने लिखी है ?
 2. रामकुमार वर्मा लिखित एकांकी का नाम क्या है ?
 3. 'रसीदी टिकट' आत्मकथा किस लेखिका पर आधारित है ?
 4. 'भाभी' रेखाचित्र के रचयिता कौन है ?
 5. अनुवाद शब्द का अर्थ क्या है ?
 6. प्रमुखता से अनुवाद के कितने प्रकार हैं ?
 7. अच्छे अनुवादक के दो गुण लिखिए ।
 8. गुरुजी किस गांव में शिक्षक वृत्ति करते थे ?
 9. 'टार्च बेचनेवाला' व्यंग्य निबंध किसका है ?
 10. 'दिल्ली में एक मौत' कहानी के लेखक कौन हैं ?
 11. पद्मा किस की जान बचाती है ?



II. किन्हीं दो के संदर्भ सहित व्याख्या लिखिए।

2x5=10

1. अबोध सोते हुए बालक पर हाथ उठाते हुए तेरा हृदय तुझे नहीं धिक्कारता ? पापी!
2. कभी-कभी मन में आता था कि परदे के भीतर झाँककर देखूँ पर कल्ल की माँ मेरे लिए उस जंतुविशेष से कम नहीं थी।
3. गरीब अपने घर से यह सौगात लाया है। कुछ आप ले लीजिए। कुछ इन लोगों को बाँट दीजिए।

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

2x5=10

1. भाभी रेखाचित्र के निहित संदेश को अपने वाक्य में लिखिए।
2. अनुवादक के गुणों के बारे में विस्तार से लिखिए।
3. दीपदान एकांकी का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।
4. 'टार्च बेचने वाले' गद्य में निहित व्यंग्य की आलोचना कीजिए।

IV. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। अंतिम प्रश्न अनिवार्य है।

3x10=30

1. अनुवाद किसे कहते हैं? उसकी परिभाषा और प्रकारों पर विस्तार से लिखिये।
2. 'आईने के सामने' संस्मरण का सारांश अपने वाक्य में लिखिये।
3. 'सख्रा' पाठ की कथावस्तु पर चर्चा कीजिए।
4. 'नैहर छूटा जाए' कहानी का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।
5. हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಎಮ್.ಎಸ್. ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿಯವರು ಭಾರತ ದೇಶದ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹಾಡುಗಾರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತದ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಪೌರಸನ್ಮಾನ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಭಾರತ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ ಮೊದಲು ಮಹಿಳಾ ಗಾಯಕಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಏಶಿಯಾದ ನೊಬೆಲ್ ಪುರಸ್ಕಾರವೆಂದು ಕರೆಯುವ ರೋಮದ ಮ್ಯಾಗಸ್ಟಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ ಮೊದಲು ಭಾರತದ ಸಂಗೀತಗಾರರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮತ್ತು ಲಘು ಸಂಗೀತದ ಶುದ್ಧ ಗಾಯನದಲ್ಲಿ ತನ್ನದೆಯಾದ ಛಾಪು ಮಾಡಿಸಿದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಗಾಯಕಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. 1966ರಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರ ಒಕ್ಕೂಟದ ಜನರಲ್ ಅಸೆಂಬ್ಲಿಯಲ್ಲಿ, ಸಂಗೀತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಥಮ ಭಾರತೀಯರು ಎನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

M.S.Subbalaxmi is an Indian Carnatic Singer from Tamilnadu. She is the first musician ever to be awarded the Bharata Ratna, India's highest civilian honour. She is the first Indian musician to receive the Roman Magassy award, often considered as Asia's Nobel Prize and the citation reading 'Exacting puristis acknowledge M.S. Subbalaxmi as the leading exponent of classical and semi classical song's in the carnate tradition of South India'. She is the first Indian who performed of function in united nations general assembly in 1966.

