



M.A. II Semester Degree Examination, October - 2023

JOURNALISM

TV Journalism : Production and Management

(NEP)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Note : Answer **any five** of the following questions with Question No. 1 (Q1) **Compulsory**, each question carries **equal** marks.

1. Explain the essentials of writing for television. 14
ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಬರವಣಿಗೆಯ ಅಗತ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Describe various TV program formats with special reference to fictional programs. 14
ಕಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ, ವಿವಿಧ ಟಿವಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Discuss the role of the director in a television program production. 14
ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಕನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. Delineate the techniques of producing a current affairs program. 14
ಪ್ರಚಲಿತ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.
5. Explain the process of linear and non-linear editing with reference to TV production. 14
ಟಿವಿ ನಿರ್ಮಾಣವನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ ರೇಖೀಯ ಹಾಗೂ ಅರೇಖೀಯ ಸಂಪಾದನೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. Discuss different script formats. 14
ವಿವಿಧ ಪ್ರತಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. Electronic news gathering has brought a paradigm shift to television journalism. Elucidate. 14
ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ಸುದ್ದಿ ಸಂಗ್ರಹವು ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತಂದಿದೆ. ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.
8. Write short notes on the following : 14
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :
(a) Multi-camera shooting
ಬಹು-ಕ್ಯಾಮರಾ ಚಿತ್ರೀಕರಣ
(b) Floor manager
ಫ್ಲೋರ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ
(c) Sound byte
ಧ್ವನಿ ತುಣುಕು

