



76011

M.A. II Semester Degree Examination, September/October - 2022**DRAMA****21PAR2C5L : 2.1 : Western Theatre**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Note : Answer **any five** questions. Each question carry **equal** marks.

1. Explain briefly Origin and Development of Greek theatre. **14**
గ್ರೀಕ್ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಹಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2. Analyse Realism with examples. **14**
ವಾಸ್ತವವಾದವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿಶೇಷಿಸಿ.

3. Compare between the theatre techniques of Stanislavsky and Grotowski. **14**
ಸ್ಟಾನಿಸ್ಲಾವ್ಸ್ಕಿ ಮತ್ತು ಗ್ರೋಟ್‌ಫೋರ್ಸ್ಕಿಯ ರಂಗತಂತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತೊಲನಿಕವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

4. The theme of Shakespearean plays are relevant even today. Explain with examples. **14**
ಶೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿನ ಕಥಾವಸ್ತು ಇಂದಿಗೂ ಸರ್ವಾಂಗಿಕ - ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

5. Point out the specialities of Anton Chekhov's plays. **14**
ಆಂಟನ್ ಚೆಕ್ಹಾವ್ ನಾಟಕಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

6. Explain briefly about the contributions of Bertolt Brecht to theatre. **14**
ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ಬಟ್ಟೋಲ್ ಬ್ರೆಕ್ಹಟ್ ರವರ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

7. Explain the origin and development of Roman theatre. **14**
ರೋಮನ್ ರಂಗಭೂಮಿ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8. Write any two Greek playwrights in details. **14**
ಇಬ್ಬರು ಗ್ರೀಕ್ ನಾಟಕಕಾರರ ಬಗ್ಗೆ ಸಿದ್ಧಿವರವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

