



B.A./B.S.W. I Semester (NEP) Degree Examination, March/April - 2022

HINDI AECC (BASIC)

Paper No. I - The Indian Language

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 60

निर्देश : हस्ताक्षर साफ सुथरा हो, और देवनागरी में ही लिखें।

Text : कहानी रत्न और काव्य कलश।

I. किन्हीं दस प्रश्नों को चुनकर उत्तर लिखिए। 10x1=10

1. 'कहानी रत्न' के संपादक कौन हैं ?
2. शरणदाता किनसे रचित है ?
3. कालींदी चरण किस एकांकी के पात्र है ?
4. अलबम कहानी के कहानीकार का नाम लिखिए।
5. पुरस्कार किससे रचित कहानी है ?
6. 'कैकेयी का पश्चाताप' कविता के कवि कौन हैं ?
7. 'जागो फिर एक बार' किसकी कविता है ?
8. छायावादी किसी एक कवि का नाम लिखिए।
9. सुमित्रानंदन पंत के किस कृति के लिए ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला है ?
10. सर्वनाम किसे कहते हैं ?
11. संज्ञा किसे कहते हैं ?

II. (A) किन्हीं दो के संदर्भ सहित लिखिए। 2x5=10

1. "खाना कुत्ते को खिलाकर खाइएगा।"
2. "सुनंदा हम खाने वाले चार हैं। खाना हो गया?"



3. “सवा सवा लाख पर
एक को चढ़ाऊँगा गोविंदसिंह निज
नाम जब कहाऊँगा।”
4. “देख वसुधा का यौवन भार
गूँज उठता है, जब मधुमास
विदुर उर के -- से मृदु उद्गार
कुसुम जब खुल पड़ते सोच्छ्वास।”

(B) किन्हीं दो के उत्तर दीजिए।

2x5=10

1. पत्नी कहानी का सारांश संक्षेप में लिखिए।
2. पं. शादीराम के चरित्र चित्रण कीजिए।
3. ‘मौन निमंत्रण’ एक छायावादी लक्षणयुक्त कविता है। स्पष्ट कीजिए।
4. ‘मेरा नया बचपन’ में कवयित्री किस प्रकार अपने बचपन का वर्णन करती है? स्पष्ट कीजिए।

III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

3x10=30

1. ‘शरणदाता’ कहानी में इनसानियत को दर्शाया गया है। पठित के आधार पर समर्थन कीजिए।
2. पत्नी कहानी का सारांश लिखिए।
3. कैकेयी का पश्चाताप में कैकेयी का अनुताप किस प्रकार चित्रित है? स्पष्ट कीजिए।
4. विशेषण किसे कहते हैं? उसके कितने भेद हैं? सोदाहरण लिखिए।

- o O o -

