



45132

B.A. I Semester Degree Examination, March/April - 2023

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

Paper No. DSC-02 : Writing for Media

(NEP)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 60

Note : Answer **all** the Sections.

សែចន់ : ឯកតាវិបាកការណ៍ លម្អិតរីនិត.

SECTION - A / ឯកតា - ១

1. Answer the following. 10x1=10

គេងឱនវិភាគការណ៍ លម្អិតរីនិត.

- (a) Mofussil Desk
ការអាជីវកម្មរបស់ខ្លួន
- (b) Reporter
រោងចាយ
- (c) Editor
សំណង់
- (d) Sub-Editor
លោក-សំណង់
- (e) ABC
អាបិត
- (f) AVB
អាបិត
- (g) Photo caption
ជិត្ត ឬ ពាណិជ្ជកម្ម
- (h) Translation
បញ្ជាផ្ទាល់
- (i) Slug
ស្នើសុំ
- (j) 5W-1H
៥ដំណឹង-១ឈ្មោះ



P.T.O.

SECTION - B / ವಿಭಾಗ - ಬಿ

Answer **any four** of the following questions.

4x5=20

- ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
2. Write about various types of electronic media writings.
ದೃಶ್ಯ ಮಾರ್ಧಮು ಬರವಣಿಗೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
 3. What is news ? Explain with two definitions with suitable examples.
ಸುಧಿ ಎಂದರೇನು ? ಎರಡು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.
 4. Explain the types of radio media writings.
ಶ್ರವ್ಯ ಮಾರ್ಧಮು ಬರವಣಿಗೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
 5. Types of social media.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾರ್ಧಮುದ ವಿಧಗಳು.
 6. Elements of news.
ಸುಧಿಯ ಅಂಶಗಳು.
 7. Translation Techniques.
ಭಾಷಾಂಶರ ತಂತ್ರಗಳು.

SECTION - C / ವಿಭಾಗ - ಸಿ

Answer **any three** of the following questions.

3x10=30

- ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
8. What is review ? Explain types of review.
ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು ? ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 9. Explain the difference between news and feature writing.
ಸುಧಿ ಹಾಗೂ ನುಡಿಚಿಕ್ಕ ಬರಹಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 10. Discuss about news apps and its writing techniques.
ಸುಧಿ ಆಪ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಬರವಣಿಗೆ ತಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
 11. Explain the Editorial Department of a newspaper.
ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದರ ಸಂಪಾದಕೀಯ ವಿಭಾಗದ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
 12. Discuss the basic principles of TV and radio writing.
ಟಿ.ವಿ. ಹಾಗೂ ರೇಡಿಯೋ ಬರವಣಿಗೆಯ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

