



B.Sc./B.C.A. I Semester Degree Examination, March/April - 2023

HINDI

Paper No. 1 : The Study of Indian Language

(NEP)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 60

सूचना : सुंदर लेखन उपेक्षित है। देवनागरी लिपि में उत्तर दें।

Text : (i) कहानी कुंज (ii) काव्य पारासर

1. किन्हीं दस प्रश्नों के चुनकर उत्तर दीजिए।

1x10=10

- (a) मोटेराम किस कहानी का पात्र है?
- (b) कलम के सिपाई किसे कहा जाता है?
- (c) गणेशगुड्डा की करियम्मा किस कहानी में आती है?
- (d) करियम्मा के दोस्त का नाम क्या है?
- (e) दुखवा में कासे कहूँ? कहानी के लेखक कौन हैं?
- (f) सालवती के पति का नाम क्या है?
- (g) तावीज कहानी के लेखक कौन हैं?
- (h) सापेक्ष संवेदना किसकी काव्य रचना है?
- (i) निराला का पूरा नाम क्या है?
- (j) नियम कविता किस कवि की है?
- (k) काव्य पारासर पुस्तक के संपादक कौन हैं?

2. किन्हीं दो के संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

2x5=10

- (a) 'सलीमा जब बच्ची थी, मैं उसके बाप का नौकर था। तभी से मैं उसे प्यार करता था।'
- (b) 'माँ जी कहाँ हो तुम? आओ इधर, तावीज लाया हूँ, देखो।'
- (c) 'बम फटने का दुःख तो होता है पर उतना ज्यादा नहीं, चाय के ठंडे होने का दुःख जितना।'
- (d) 'पर हवा का काम कैसे चलता है यह आज भी रहस्य है। जब कुछ नहीं मिला तो उसी को टोकरी में रख कर वह सूदखोर के पास जाता है।'



3. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। 2x5=10
- (a) 'सत्याग्रह' कहानी का सारांश अपने वाक्य में लिखिए।
- (b) 'दुखवा मैं कासे कहूँ' कहानी की आलोचना कीजिए।
- (c) 'धारा' कविता का सारांश अपने वाक्य में लिखिए।
4. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 2x10=20
- (a) 'सालवती' कहानी का आशय अपने वाक्य में लिखिए।
- (b) 'कवि की मृत्यु' कविता का भाव समझाइए।
- (c) 'तावीज' कहानी का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।
5. हिन्दी में अनुवाद कीजिए। 1x10=10
- (a) ದೇವರ ತರುವಾಯ ನಾವು ಹಡೆದ ತಾಯಿಗೆ ರುಣಿಯಾಗಿರಬೇಕು.
- (b) ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನೀನು ಮಾಡು ಬಂದಿದೆಲ್ಲ ಬರಲಿ.
- (c) ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಶಾಶ್ವತರಲ್ಲ.
- (d) ನಾಯಕನಾದವನಿಗೆ ವಿಶಾಲವಾದ ದೃಷ್ಟಿ ಇರಬೇಕು.
- (e) ನಾವು ಹಿರಿಯರನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು.
- (a) Next to God we are indebted to our Mother.
- (b) Do your duty come what may.
- (c) Nothing is stable in this world.
- (d) A leader should have a wide outlook.
- (e) We should respect our elders.

