



M.A. II Semester Degree Examination, September/October - 2022

DSC 10 : TV JOURNALISM : PRODUCTION AND MANAGEMENT

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Note : Answer **any five** of the following questions with Question No.1 is **Compulsory**. Each question carries **equal** marks.

1. Explain the characteristics of television as a medium of mass communication. **14**
ಸಮೂಹ ಸಂವಹನದ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಟೆಲಿವಿಷನ್‌ನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Describe various TV program formats with special reference to non-fictional programs. **14**
ಕಥನಾತ್ಮಕವಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ, ವಿವಿಧ ಟಿವಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Discuss the role and responsibilities of the technical team in the production of TV programs. **14**
ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ತಂಡದ ಪಾತ್ರ ಹಾಗೂ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. Delineate the techniques of studio lighting. **14**
ಸ್ಪೂಡಿಯೋ ಬೆಳಕಿನ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.
5. Create a story board for a television program of your choice. **14**
ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ಕೆಯ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೊಂದಕ್ಕೆ ಕಥಾ ಫಲಕವನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ.
6. Discuss the significance single-camera and multi-camera production and identify the differences between them. **14**
ಏಕ ಕ್ಯಾಮರಾ ಹಾಗೂ ಬಹು ಕ್ಯಾಮರಾ ಚಿತ್ರೀಕರಣದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
7. Reporting for television is a challenging task in the era of digital journalism. Elucidate. **14**
ಡಿಜಿಟಲ್ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ವರದಿಗಾರಿಕೆ ಒಂದು ಬಹು ಕಠಿಣ ಕಾರ್ಯ. ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.
8. Write short notes on the following : **14**
ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
(a) Sound engineer
ಧ್ವನಿ ಇಂಜಿನಿಯರ್
(b) Screenplay
ಚಿತ್ರಕಥೆ
(c) PTC
ಪಿಟಿಸಿ

