

**M.P.A. I Semester Degree Examination, April/May - 2024****DRAMA (THEATRE ARTS)****Sanskrit Theatre****(NEP)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

**Note :** Read the instructions carefully and answer the following questions.**ಸೂಚನೆ :** ಸೂಚನೆಗಳಾನುಸಾರ ಉತ್ತರಿಸಿ.**I.** Answer **any five** of the following questions. Short notes are **compulsory**.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕಡ್ಡಾಯ.

1. Discuss on special features of Kalidasa's plays. 14  
'ಕಾಳಿದಾಸ'ನ ನಾಟಕಗಳ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. Write on origin and development of Sanskrit Theatre. 14  
ಸಂಸ್ಕೃತ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಹುಟ್ಟು ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
3. Explain on Sanskrit plays having contemporary values. 14  
ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಸಮಕಾಲೀನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Discuss on Art in Sindhu Civilisation Era. 14  
ಸಿಂಧೂ ನಾಗರೀಕತೆಯ ಕಲೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
5. Mention about the contributions of Dravidian Culture to Indian Theatre. 14  
ಭಾರತೀಯ ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
6. Analyse the play of Shudraka's Mruccchakatika. 14  
ಶೂದ್ರಕನ ಮೃಚ್ಛಕಟಿಕ ನಾಟಕವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.



II. Write a short notes on **any two** of the following.

14

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- (a) Ashwaghosha  
ಅಶ್ವಘೋಷ
- (b) Vidooshaka  
ವಿದೂಷಕ
- (c) Myth  
ಪುರಾಣ
- (d) Swapna Vasavadatta  
ಸ್ವಪ್ನವಾಸವದತ್ತಾ

- o O o -

