21PAR3E1AL

No. of Printed Pages: 2



Sl. No.

P.T.O.

M.P.A. III Semester Degree Examination, April/May - 2024 DRAMA (THEATRE ARTS)

Street Theatre

(NEP)

Time	e:3	Hours	Maximum Marks: 70
Note		Read the instructions carefully and Answer the following questions ರೂಚನೆಗಳಾನುಸಾರ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.	5.
I.		wer any five of the following questions, short notes compuls ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ, ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕಡ್ಡಾಯ.	sory.
	1.	Explain purposes of Street Theatre. ಬೀದಿ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.	14
	2.	Discuss street as a Erratic Theatre justify your answer. ಬೀದಿ ರಂಗಭೂಮಿಯು ಒಂದು ಪ್ರತಿಭಟನಾತ್ಮಕ ರಂಗಭೂಮಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.	14
	3.	Write on performances style in Street Theatre. ಬೀದಿ ರಂಗಭೂಮಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ವೈಖರಿ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.	14
	4.	Write on Street Theatre in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದ ಬೀದಿ ರಂಗಭೂಮಿ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.	14
	5.	Mention contributions of Safadar Hashmi towards street t ಬೀದಿ ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ಸಪ್ದರ್ ಹಶ್ಮಿರವರ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.	heatre. 14
	6.	Write an essay on Street Theatre of Tamil Nadu. ತಮಿಳುನಾಡು ಬೀದಿ ರಂಗಭೂಮಿ ಕುರಿತು ಪಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.	14

Write short notes on any two.

II.

ಯಾವ	ುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.	
(a)	Veedi natakam	7
	ವೀದೀ ನಾಟಕಂ	
(b)	Gaddar	7
	ಗದ್ದರ್	
(c)	Ramman	7

ರಮ್ಮಾನ್
(d) Government and Street Theatre 7
ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಬೀದಿ ರಂಗಭೂಮಿ

- o O o -

