



B.Com/B.B.A. III Semester Degree Examination, April/May - 2024

HINDI BASIC

The Study of Indian Language

(NEP)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 60

निर्देश : लिखावट शुद्ध और देवनागरी लिपि में हो।

पठ्य : (i) नए एकांकी (ii) जनसंचार माध्यम हिन्दी

I. किन्हीं दस प्रश्नों को चुनकर उत्तर लिखिए।

1x10=10

- (a) शारदा किस एकांकी का पात्र है?
- (b) बहु की विदा एकांकी के लेखक कौन हैं?
- (c) रेखा के पति का नाम क्या है?
- (d) नो अडमिशन एकांकी के लेखक का नाम क्या है?
- (e) पन्ना किसकी जान बचाती है?
- (f) दीपदान, किसके द्वारा लिखि गई एकांकी है?
- (g) जीवन लाल की पत्नी का नाम क्या है?
- (h) हिन्दी के पहले समाचार पत्र उदंतमार्तंड के संपादक कौन थे?
- (i) विविध भारती रेडियो प्रसारण भारत में कब हुआ?
- (j) रात के राही एकांकी के लेखक कौन हैं?
- (k) मेजर साब किस एकांकी के पात्र हैं?



II. किन्हीं दो के संदर्भ सहित व्याख्या दीजिए।**2x5=10**

1. ये देखिए एक भेड़िया इस कंपार्टमेंट में बैठा है जो मेरी इज्जत लूटना चाहता है। क्या ट्रेन में अकेली लड़की का सफर करना इतना खतरनाक हो गया।
2. ओह नो, नहीं चलेगी, नहीं चलेगी आपको यहाँ अपने बच्चों को पढ़ाना है तो चार पहिये की गाड़ी तो लेने ही पड़ेगी। वो भी थोड़ा ऊँचे दर्जे की।
3. पर जो खाना खाने आये हैं, उन्हें खाना तो खिलाना ही होगा। यह उनकी और मेरी बात नहीं है, घर की बात है।

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**2x5=10**

1. जनसंचार माध्यम में इंटरनेट के महत्त्व पर विस्तार से लिखिए।
2. जान से प्यारे, एकांकी की समीक्षा कीजिए।
3. दीपदान, एकांकी की आलोचना कीजिए।

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**2x10=20**

1. नो अडमिशन कहानी का उद्देश्य क्या है? स्पष्ट कीजिए।
2. रात के राही एकांकी में निहित समस्याओं पर चर्चा कीजिए।
3. जनसंचार माध्यम हिन्दी में दूरदर्शन का महत्त्व क्या है? चर्चा कीजिए।
4. बहु की विदा, एकांकी के कथावस्तु पर विस्तार से लिखिए।

V. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए।**1x10=10**

1. बैंकों का महत्त्व
2. स्वतंत्र भारत के 75 वर्ष
3. वायु प्रदूषण
4. धर्म और राजनीति

