



All U.G. III Semester Degree Examination, April/May - 2024

ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ - 3

ಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಸರಳ ಛಂದಸ್ಸು (Open Elective)

(NEP)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 60

ಸೂಚನೆ : ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶುದ್ಧತೆಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ವಿಭಾಗ - ಎ

1. ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 10x1=10
- (a) 'ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ' ಕೃತಿಯ ರಚನಾಕಾರರು ಯಾರು ?  
(b) 'ಕಾವ್ಯ' ಎಂದರೇನು?  
(c) ಕವಿಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ಪ್ರತಿಭೆ ಯಾವುದು ?  
(d) ಮೂಲ ಷಟ್ಪದಿ ಯಾವ ಛಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದೆ ?  
(e) ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳೆಷ್ಟು ?  
(f) ತ್ರಿಪದಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಯಾವುವು ?  
(g) 'ಚಂಪಕ ಮಾಲೆ' ವೃತ್ತದಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು ?  
(h) ಪ್ರಸ್ತಾರ ಎಂದರೇನು ?  
(i) ಷ್ಲುತ ಎಷ್ಟು ಮಾತ್ರೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ?  
(j) ಛಂದಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎರಡು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

ವಿಭಾಗ - ಬಿ

- ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 4x5=20
2. 'ಪ್ರತಿಭೆ' ಎಂದರೇನು ? ಪ್ರತಿಭೆಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.  
3. ಛಂದಸ್ಸಿನ ಪ್ರಯೋಜನ.  
4. ಕಂದ ಪದ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.  
5. ಉತ್ಪಲ ಮಾಲೆ ವೃತ್ತವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.  
6. ಸಾಂಗತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.  
7. ಸ್ವಗ್ಧರೆಯ ಲಕ್ಷ್ಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.



## ವಿಭಾಗ - ಸಿ

ಬೇಕಾದ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

3x10=30

8. ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವಿಧ ಅಲಂಕಾರಿಕರ ಕಾವ್ಯ ಲಕ್ಷಣದ ಮೂಲಕ ಚರ್ಚಿಸಿ.
9. ಭಂದಸ್ಥಿತಿಗಲ್ಲಿ ಗಣ, ಪ್ರಾಸ, ಯತಿಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
10. ಷಟ್ಪದಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
11. ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಲಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
12. ತ್ರಿಪದಿ ಪದ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತು ತ್ರಿಪದಿಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

- o o o -

