



**B.Com./BBM/BBA/IMB III Semester Degree Examination,
April/May - 2024**

ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
03 - ವಾಣಿಜ್ಯ ವಿಜಯ - 3
(NEP)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 60

ಸೂಚನೆ : ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶಿಫ್ಟಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ಭಾಗ - ಎ

- 1.** ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೆರಡು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. **10x1=10**
- ಜಂಬಣ್ಣ ಅಮರಚಿಂತ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಕವನದ ಹೆಸರೇನು ?
 - ‘ಸಂಗ್ರಾಭಾಳ್ಯ’ ಇದು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರದ ನಾಟಕ ತಿಳಿಸಿ ?
 - ‘ಸೆಕೆಂಡ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಮಸ್ಟ್ರಕೆಂಡ್’ ಲೇಖನದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?
 - ‘ಮಾನವ ಜನ್ಮ ದೋಷದು’ ಎಂದ ಕೀರ್ತನಕಾರರು ಯಾರು ?
 - ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ವಾಯುಭೂತಿಯ ಗುರು ಯಾರು ?
 - ಸು.ರಂ. ಎಕ್ಸುಂಡಿಯವರ ಕವಿತೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
 - ಯಾರನ್ನು ಕವಿ ‘ಮನೆಯಿಲ್ಲದವರು’ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ?
 - ಡಾ. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪುರಾಣಿಕರ ತಂಡೆ-ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು ?
 - ಹೊನ್ನಮ್ಮೆ ಮೈನೆರೆದು ಎಷ್ಟು ವರ್ಷವಾಗಿತ್ತು ?
 - ‘ಸಂಗೋಳಿ ರಾಯಣ್ಣ’ ಕಥನ ಕವನದ ಸ್ವರೂಪ ಯಾವುದು ?

ಭಾಗ - ಬಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

4x5=20

- ‘ನನ್ನಜ್ಞಿ, ನನ್ನಮ್ಮೆ, ನನ್ನಾಕೆ’ ಕವನದ ಭಾಬಾರ್ಥವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- ‘ಎಸೊಂದು ಹಣತೆಗಳು ಕುಂಬಾರರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ’ ಕವನದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

**P.T.O.**

4. ‘ಮನೆಯಿಲ್ಲದವರು’ ಕವಿತೆಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
5. ಗರತಿಯ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ದಾಂಪತ್ಯದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. ‘ಅಮ್ಮೆ’ ಕವನದ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
7. ‘ಜಾಲಿಯ ಮರದಂತೆ ಧರೆಯೊಳು ದುರ್ಜನರು’ ಶೀರ್ಜನೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಭಾಗ - ಸಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಧೀರ್ಜಣ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

3x10=30

8. ಒಸವರಾಜ ಮಲಶೆಟ್ಟಿಯವರ ‘ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ’ ಲೇಖನವನ್ನು ವಿಶೇಷಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
9. ‘ಒದಲಾಪೋಡೆ ಓದಿಸಲಕ್ಕುಮ್ಮೆ’ ಎಂಬ ಮಾತಿನ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಏನು ? ವಿವರಿಸಿ.
10. ‘ಶಕ್ತಿಂಥಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಕಳೆದ ಅಪರಾಹ್ನ’ ಕತೆಯ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
11. ಡಾ. ಸಿದ್ಧಾಯ್ಯ ಮರಾಠಿಕರವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
12. ಸಂಗೋಳಿ ರಾಯಣನ ವೃತ್ತಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

- o O o -

