

**M.A. II Semester Degree Examination, Sept./Oct. - 2024**  
**DEPARTMENT OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION**  
**T.V. Journalism : Production and Management**  
**(NEP)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

**Note :** Answer **any five** of the following questions with Question No. **1 (Q1) compulsory**, each question carries **equal** marks.

1. Explain the essentials of writing for television. 14  
ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಬರವಣಿಗೆಯ ಅಗತ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Elucidate the various types of camera shots. 14  
ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಶಾಟ್‌ಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Discuss the linear and non-linear editing process. 14  
ರೇಖಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ರೇಖಾತ್ಮಕವಲ್ಲದ ಸಂಪಾದನೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. Explain the different dimensions of lighting. 14  
ಬೆಳಕಿನ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Critically discuss the impact of reality shows on children. 14  
ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
6. Discuss the transition devices used while editing. 14  
ಸಂಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಪರಿವರ್ತನಾ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. Who is your favorite anchor ? Explain his visual style in your thoughts. 14  
ನಿಮ್ಮ ನೆಚ್ಚಿನ ನಿರೂಪಕರು ಯಾರು ? ಅವರ ನಿರೂಪಣಾ ಕೌಶಲದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
8. Write short notes on the following : 14  
ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :
  - (a) Drone shooting  
ಡ್ರೋನ್ ಚಿತ್ರೀಕರಣ
  - (b) Video editor  
ವೀಡಿಯೋ ಸಂಪಾದಕ
  - (c) Rehearsal  
ಪೂರ್ವಾಭ್ಯಾಸ